

## Уважаемые читатели!

Предлагаем экспресс информацию для работы с молодежью по вопросам профориентации и формирования здорового образа жизни.

# ЖИЗНЬ – МОЙ ОРИЕНТИР

Дорогие ребята, с каждым днём вы взрослеете и в том, как сложится ваша жизнь, каких ориентиров вы будете придерживаться в будущем, какой дорогой вы пойдёте и кем станете, зависит от вас.

Для того чтобы планировать дальнейшее профессиональное будущее и конкретные шаги по достижению своих целей, важно иметь решимость и упорство следовать выбранным решениям, не отступать перед первыми же трудностями. Оценить свои возможности при выборе профессии.

### **Ошибки при выборе профессии:**

1. Выбирать профессию, не имея о ней достоверной информации.
2. Ориентироваться только на такие признаки, как престижность и доходность.
3. Ставить знак равенства между профессией и учебным предметом.
4. Выбирать профессию «за компанию».
5. Подменить выбор профессии выбором уровня образования или места его получения.
7. Выбирать под влиянием кумира.
6. Игнорировать собственные способности и интересы.

### **Факторы, влияющие на выбор профессии:**

- 1) интерес к содержанию;
- 2) возможность трудоустройства, наличие рабочих мест по выбранной профессии;
- 3) соответствие профессиональным возможностям (состояние здоровья, профессиональная квалификация и профессиональные способности).

Таким образом, при выборе профессии необходимо учитывать эти важные факторы, а если этого не сделать, то выбор окажется случайным, необоснованным и, вероятно, ошибочным. Следовательно, профессию нужно выбирать тщательно и разумно.

Важно ориентироваться не только на престижность, а, прежде всего, на конкурентоспособность. В то же время следует более серьезно проанализировать собственные интеллектуальные, физические и психологические особенности, а также соответствие будущей профессии своим ожиданиям.

Успешность трудоустройства во многом зависит от собственной активности, поэтому следует развивать те личностные качества, которые необходимы для эффективного поведения на рынке труда.