

МБУК «Анапская ЦБС»

Детско-юношеская библиотека филиал №1

представляет

КУБАНСКИЕ ПИСАТЕЛИ

Степанов

Георгий Георгиевич

(1910 - 1987)

(информационный дайджест)



АНАПА

2 мая исполняется сто пять лет известному кубанскому писателю. Литературовед и прозаик Георгий Георгиевич Степанов относится к числу известных советских писателей. В своих книгах затронуты вопросы общечеловеческого характера, пишет ли он о судьбах русской классической литературы, или событиях гражданской войны, или о строительстве социализма в нашей стране.

Георгий Степанов родился в учительской семье, в станице Ильской, но детство его прошло в станице Медведовской.

Детские годы совпали с годами первой мировой войны, юность — с гражданской войной. В 1926 году окончил 9-летнюю школу с педагогическим уклоном и по путевке Наркомпроса РСФСР был направлен на педагогическую работу в Амурскую область. Его первые очерки были напечатаны в областной газете «Амурская правда». Спустя три года поступает в Ленинградский педагогический институт им. Герцена. С 1933 по 1935 года работает в с. Ивне Белгородской области, затем в Курске директором средней школы. В 1940 годы издается первая книга «Рассказы о животных».

Во время Великой Отечественной войны работал в центральном лекционном бюро РСФСР, выступая с докладами в боевых частях действующей армии. Выступал не только один, но и в содружестве с такими ведущимися писателями, как А. С. Новиков - Прибой, А.

Серафимович, В. Шишков, В. Лидин и др. Он был другом и учеником С.Н. Сергеевым-Ценским. По его рекомендации Степанов был принят в Союз писателей. Огромное влияние на формирование писательского таланта Степанова оказала близость общения, длившаяся около двух десятков лет. В результате Георгий Георгиевич создал замечательные художественные произведения: «День из жизни писателя», «Письма и встречи», «Дорогой длиною», «Незабываемое», которые ныне известны широкому кругу читателей.

Одним из лучших его произведений о Кубани считается автобиографический роман «На заре туманной юности» (Краснодар, 1980).

Его главной книгой, к которой он шёл всю жизнь – роман-трилогия «Закат в крови». Двадцать лет разыскивая в архивах новые, еще не использованные историками литературные документы, посвященные событиям Гражданской войны на Юге России, роман в сокращённом виде вышел в 1985 году. Лишь после смерти автора вышел в полном объеме в издательстве «Советский писатель» (1989).

Рано покинувший малую родину, Георгий Степанов всю жизнь возвращался на Кубань, жил в Краснодаре, похоронен в станицы Медведовской.

В нашем фонде есть книга Степанова Георгия Георгиевича с которой вы можете познакомиться.

Степанов Г. Г.

Закат в крови: Роман.- М.:
Советский писатель 1989.- 672 с.



Роман возвращает нас в годы гражданской войны. В центре повествования - судьба

белогвардейского офицера, совершающего мучительный путь познания в мире, расколотом революцией. Корнилов, Деникин, Врангель – вот те этапы агонии, белого движения, участником которого был поручик Ивлев, решившийся, в конце концов, остаться в России, с тем, чтобы отдать себя суду народа, против которого он сражался.

Составитель завсектором краеведения

Гриценко С.А.