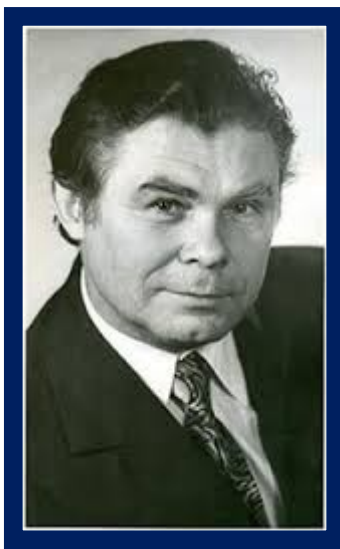


МБУК «Анапская ЦБС»
Детско-юношеская библиотека-филиал №1
имени В. И. Лихоносова

Живые искры таланта

**К 95-ЛЕТИЮ КУБАНСКОГО ПИСАТЕЛЯ
ВИКТОРА НИКОЛАЕВИЧА ЛОГИНОВА**

Рекомендательный список

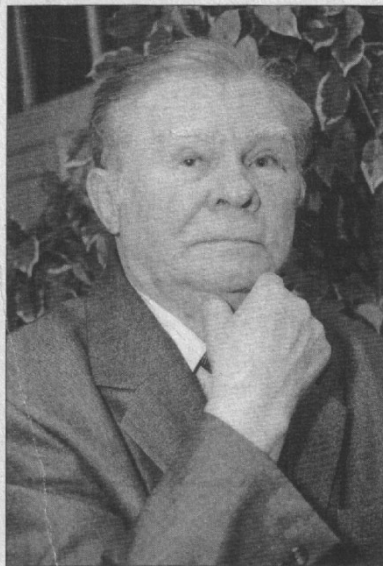


(1925-2012)

Анапа, 2020

Виктор Логинов

СОКРО



*Сердце в будущем живет;
Настоящее уныло:
Все мгновенно, все пройдет;
Что пройдет, то будет мило.*

А.С. ПУШКИН.

1.

Моя жизнь — лестница, ведущая вверх, годы — ступеньки; причем не равные — одна может быть гораздо выше другой. Я поднялся на восьмидесятую ступеньку, оглянулся — ого, какое разнообразие событий и лиц! И какая длинная жизнь — с высоты и до самого горизонта! В той невообразимой дали я начал свой путь. Так давно это было, а все помню.

О себе (по-русски будет вернее — про себя) рассказывать трудно. Как отделить быль от небыли, смешивая краски? И вообще про себя юбилейно рассказывать не принято — это тонкое дело другим было бы сподручнее. Они есть у меня на примете, да только один я могу не сместить ориентиры. А если и привру чуть-чуть, так пенять не на кого. Впрочем, теперь ни приуменьшать, ни преувеличивать я не намерен — мои года этого не позволяют. Раньше я имел привычку свое совестливо принимать, говоря о себе как бы в среднем. На этот раз пусть же ждут от меня такого подарка. Я созрел до полной правды во всем.

Про себя я написал много романов, повестей, рассказов. Все про себя. В них вся моя жизнь — события, размышления и законная доля фантазии. Не всегда прямо, чаще косвенно, между строк. Да что там, скажу не стесняясь: писал привычно-

чуду. Сила этого чуда вела меня от книги к книге, я не знал других страстей и пристрастий.

Крестьянский сын, первенец малограмотных родителей, я еще в детстве обрел свое призвание. Уходя в 1943 году в армию, в ветоше мешке вместо сухой уеза с собой юношеские романы и стихи. Некоторые тетрадки хранятся у меня до сих пор. Я писал всегда и везде, и в армии тоже. Откуда все это пошло, кто вложил в мою душу писательский дар — разве теперь скажешь? Кроме догадок, представить ничего не могу. А догадки, они все равно что сказки, говорить о них — только недругов тешить. Впрочем, кое-какие догадки я уже высказывал. Не хочу лишний раз вызывать завистливые ухмылки.

Я не забыл и никогда не забуду своего дядю Егора, который указал мне дорогу к избе, где хранились старинные книги. До сих пор не понял, почему я в повести «Мир хороший» заменил его неким парнишкой. Обидел дядю. После бездумно обижал многих, в том числе и Ивана Александровича Пырьева, у которого многому научился, но не писал ему, неблагодарный, добрых писем. Пырьев был первым великим человеком, с которым связала меня судьба. И вот еще один великий — Шульгин Василий Витальевич. Короткое знакомство с ним запомнилось мне на всю жизнь. Потом я написал очерк «Старик с аполловской бородой и княгиня Мария Алексеевна». Привокую его окончание: «Василий Витальевич стоит передо мной как живой. Я вижу его маленькое, усохшее от старости личико,

Виктор ЛОГИНОВ

Про



Член Союза писателей СССР, РФ, лауреат премии им. К.В. Россинского. Один из лучших прозаиков страны, по мнению журнала «Огонёк», который в течение шести лет объявлял его лауреатом годовых премий. В. Логинов - автор многих рассказов, повестей, романов. Автор книг «Полюбить хочется» (Краснодар, 1994), «Святые и грешные» (Краснодар, 2001), «Краснодар - город счастья» (Краснодар, 2005), «Паспорт для бога» (Краснодар, 2006), «Разноцветные страницы памяти, или рядом с Пырьевым» (Краснодар, 2010).

Родился писатель 7 ноября в селе Большие Вески Александровского района Владимирской области в крестьянской семье. Писательский талант его проявился в четвёртом классе, когда был написан увлекательный «роман» про шпионов, так до девятого класса он сочинил еще шесть «романов».

В 1943 году был призван в армию. После окончания Иркутской военно-авиационной школы авиамехаников, с 1944 по 1950, служил в авиационных частях на Кубани. После демобилизации, в августе 1950 года работал в редакции Новотитаровской районной газете «Под знаменем Ленина», а также спецкором краевой газеты «Комсомолец Кубани».

Цветущие кубанские сады, золотые пшеничные поля до самого горизонта, станицы и хутора навсегда взяли в плен сердце молодого писателя, пробудили его литературный талант.

Первый рассказ «Лейтенант Богатырчук стал насмерть» напечатали в 1945 году в Кропоткинской городской газете. А первая книга В. Логинова – роман «Дороги товарищей» вышла в 1952 году в Краснодаре.

В героях этой книги многие читатели узнавали себя, свою довоенную юность, друзей, не вернувшихся с войны. Роман

принёс автору писательскую славу. Книга стала для молодого писателя стартовой площадкой, за которой последовали другие более совершенные произведения.

В 1956 году, после выхода сборника «Анютини глазки», Логинова В.Н. приняли в члены Союза писателей СССР. В 1957-1959 годах он учится на Высших литературных курсах при Литературном институте им. Горького в Москве. За эти годы были изданы: роман «Трудные дни в Береговой», сборники «Осенние звёзды», «Знакомый маршрут», «Наследство».

В 60-х годах появляются сборники «Алькино море», «Цвет топлёного молока» и другие. Их печатают в известных периодических изданиях: «Огонёк», «Знамя», «Нева», «Молодая гвардия». В конце 70-х годов по его повести «На то она и любовь» режиссером И. Пырьевым был поставлен фильм «Наш общий друг».

Творческий путь писателя длился более полувека. Его перу принадлежат множество романов, повестей и рассказов, очерки, стихи, публицистика. За десятилетия творческой работы он издал более 40 книг, был награжден Почётной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР, орденами «Знак Почёта» и «Дружбы народов». Но самой главной наградой Виктор Николаевич считал признание читателей.

В своих произведениях автор передаёт любовь к родной земле, к людям. Их темы и сюжеты многообразны, но о чём бы ни шла речь – о земле, о войне, о любви, о жизни и смерти, - в центре внимания всегда стоит человек, его душа, раскрывающаяся в сложных обстоятельствах.

Виктор Логинов жил и работал в Краснодаре.

Представляем вам список литературы, имеющийся в фонде нашей библиотеки, вы познакомитесь с произведениями кубанского

писателя, его биографией, интересными страницами его жизни.

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК

1. **Логинов, В.Н. Дороги товарищей:** роман / В.Н. Логинов. - Краснодар, 1967.- 640 с. - Текст: непосредственный.
2. **Логинов, В. Самая главная тайна:** роман, повести / В. Логинов.- Краснодар, 1991.- 352 с.- Текст: непосредственный.

В книгу вошли остросюжетный приключенческий роман и две повести, адресованные детям среднего и старшего школьного возраста.

3. **Логинов, В. Цвет топленого молока:** рассказы и повести / В. Логинов. - М., 1974.- 270 с. - Текст: непосредственный.

Проблемы человеческой личности, места человека в жизни, его нравственных поисков занимают в произведениях центральное место. Особенно удаются автору портреты детей, познающих мир во всей его сложности и многообразии с тонким пониманием детской психологии, лично и мягко.

4. **Логинов, В. Олег и Ольга:** роман / В. Логинов.- Краснодар. 1983.- 256 с. - Текст: непосредственный.

Роман адресован молодёжи. Воссоздавая сложность и многообразие человеческих характеров, автор борется за честность отношений между людьми, против практицизма, легкомыслия, безответственного отношения к себе и к жизни в целом.

5. **Логинов, В. Сказание о первой любви:** повесть / В. Логинов.- Краснодар, 1989.- 334 с. - Текст: непосредственный.

6. **Логинов, В. Испания, Испания!...:** роман / В. Логинов.- Краснодар, 2013.- 368 с. - Текст: непосредственный.

Испания 1939 год. Роман о братской дружбе советского и испанского народов.

7. **Логинов, В.Н. Перед завтрашним днем:** роман / В. Логинов. - Краснодар, 1978. Кн. 2. - 304 с. - Текст: непосредственный.

8. **Логинов, В. Н. Наследство:** роман / В. Логинов.- Краснодар, 1986. - 239 с.: ил. - Текст: непосредственный.
Книга В. Логинова «Наследство» продолжает его роман «Перед завтрашним днём» и посвящена жизни кубанского села 70-х годов.
9. **Логинов, В. Святые и грешные:** диалогия / В. Логинов.- Краснодар, 2001.- 280 с.- Текст: непосредственный.
Перед нравственным выбором оказались герои книги. Самые обычные люди, жизнь которых до поры до времени текла спокойным повседневным ходом, неожиданно попадают в круговорот странных событий. Их судьба круто меняется. Они как будто становятся объектом внимания высших, непостижимых сил.
10. **Писатели Кубани - детям:** Сборник / сост. Краснодарская краевая детская библиотека имени братьев Игнатовых; отв. за вып. В.Ю. Соколова.- Краснодар, 2007. - 92 с.: ил. - Текст: непосредственный.
11. **Логинов, В. Цвет топленого молока/** В. Логинов. - Текст: непосредственный. //

- Кубанская библиотека: [сборник]. Т.1. – Краснодар, 2012.- С.197-208.
12. **Логинов, В. Сказание о первой любви. Олег и Ольга/ В. Логинов.** – Текст: непосредственный.
13. //Кубанская библиотека: [сборник]. Т.4. – Краснодар, 2012. - С. 113-172.
14. **Логинов, В. Желеевские яблоки. Сладкие запахи леса / В. Логинов.** – Текст: непосредственный. // Кубанская библиотека: [сборник]. Т.7. – Краснодар, 2012. - С. 180-186.
15. **Логинов, В. Вся жизнь МаняшиВитяковой. Кабальеро и Никака. Чаровница из Анапы / В. Логинов.** – Текст: непосредственный. // Кубанская библиотека: [сборник]. Т.11. – Краснодар, 2012. - С. 7-191.



Составитель: заведующий сектором
краеведения
С.А. Гриценко