



Юрий Николаевич Абдашев родился 27 ноября 1923 года на Дальнем Востоке.

Работал на деревообделочной фабрике, на буксирном пароходе, в геологической экспедиции. С октября 1941 года по июль 1948 года находился в Советской Армии. Участвовал в боях под Москвой и на Северном Кавказе. Имеет правительственные награды.

После войны окончил Краснодарский

педагогический институт, преподавал в средней школе, работал ответственным секретарем «Кубани».

Юрий Абдашев — автор книг «Золотая тропа», «Покоя не ищем», «Сын Посейдона», «Летающие острова», «Перья фламинго», «Искатели затонувших якорей», изданных в Москве и Краснодаре.

Печатался в журналах «Дон», «Смена», «Юность», «Кубань». Рассказы Юрия Абдашева изданы в ГДР.

Юрий
Абдашев

Работаю над повестью «Товарищи офицеры!» — о курсантах военного училища в годы Великой Отечественной войны. Кроме того, проблемы охраны природы, в частности проблемы, связанные с нашими заповедниками, продолжают волновать меня. Думаю, что от серии очерков и статей перейду к художественному осмыслению этой темы.

Иван Васильевич Беляков родился 8 декабря 1915 года в деревне Мокрый-Майдан Сергачского района Горьковской области.

Закончил путейско-строительный техникум, работал техником дистанции службы пути в городе Кирове.

С 1939 по 1943 год учился в Литературном институте имени Горького, затем ушел на фронт. Работал в штабе 49 стрелкового корпуса делопроизводителем. После ранения стал офицером. Служил старшим техником батальона, корреспондентом газеты «Военный железнодорожник». После войны работал в газетах «Советская Кубань» и «Комсомолец Кубани».

Беляков пишет для детей. Его стихи печатались в «Пионерской правде», «Литературной России», журналах: «Знамя», «Дружные ребята», «Мурзилка», «Костер». Он автор около тридцати книг, изданных в Краснодаре, Ставрополе, центральных издательствах: «Молодая гвардия», «Детская литература», «Советская Россия», «Малыш».

Первая книжка вышла в 1939 году. Он автор сборников «Лесная сказка», «Строители», «Это было на Кубани», «Звездочка в пути», «Весна», «Солнечные брызги», «Какой я», «Почему покраснел Петя», «Веселый хоровод», «Штучка-тучка», «Уважаемые люди», «Звездочки на лугу», «Тимошкин ковш» и других.

И. В. Беляков — член КПСС.

Подготовил книгу документальных героических поэм «Вечная юношество». Пишу стихи о Родине, о ее людях, о ее прекрасной и неповторимой природе, стихи о труде, дружбе, товариществе, об учебе и отдыхе ребят. Пишу сатирические и юмористические стихи, сказки, загадки, песни.



*Иван
Беляков*

Николай Федорович Веленгурин родился 20 октября 1924 года в поселке Ново-Кузнецковском Ростовской области.

После окончания в 1942 году Староминской средней школы вступил в ряды Советской Армии, участвовал в обороне Кавказа, в освобождении Кубани от гитлеровцев.

Работал секретарем райкома комсомола, редактором районной газеты, в аппарате Краснодарского крайкома КПСС, ответственным секретарем Краснодарской писательской организации. С 1968 года — редактор ежемесячника «Кубань».

В 1952 году окончил курсы редакторов газет при ЦК КПСС, затем аспирантуру Литературного института имени А. М.

Горького при Союзе писателей СССР. С 1956 года он кандидат филологических наук.

Николай Веленгурин — автор изданных в Краснодаре и Москве книг «Владимир Ставский», «Литература и жизнь», «Литературные этюды», «Александр Степанов и его книга о Порт-Артуре», «Литературные портреты», «Связь времен», повести «Бросок комиссара». Он также является автором рассказов и очерков о соратниках В. И. Ленина, часть из которых переведена на английский, французский и испанский языки.

Печатался в журналах «Знамя», «Октябрь», «Урал», «Дон», «Огонек», «Советский воин», «Молодой колхозник» и др.

Н. Ф. Веленгурин — член КПСС.



Работаю над книгой «Красная гвоздика» — о людях революции, о рыцарях без страха и упрека. Книга документальна и потребовала предварительного исследовательского освоения материала.

«Южная соната» — так называется книга о писателях, недавно законченная мною для Краснодарского книгоиздательства. В ней рассказывается о литературных и журнальных традициях, складывавшихся на Кубани в первые годы Советской власти и подхваченных писателями других поколений.

*Николай
Веленгурин*



Петр Карпович Игнатов родился 10 октября 1894 года в городе Шахты Ростовской области.

Трудовую жизнь начал с четырнадцати лет. Работал на заводах в Петрограде и на Урале.

П. К. Игнатов — член КПСС с 1913 года.

В 1915 году П. Игнатов был арестован и сослан в Западную Сибирь. Накануне революции совершил побег из ссылки. Петр Игнатов — активный участник гражданской войны.

С 1923 года живет на Кубани. Работал в Армавирском окружкоме партии, был директором заводов в Майкопе и Краснодаре, управляющим краевым маслотортом, заместителем директора

Краснодарского химико-технологического института.

В годы Великой Отечественной войны П. Игнатов командовал партизанским отрядом, действовавшим на Кубани.

В 1946—1950 годах — депутат Верховного Совета СССР. Награжден двумя орденами Ленина, орденом «Знак Почета» и медалями.

Первая книга «Братья Игнатовы» издана в 1944 году в Москве. Петр Игнатов — автор книг «Жизнь простого человека», «Записки партизана», «Голубая линия», «Подполье Краснодара», «Братья-герои», «Голубые солдаты» и других. Произведения П. Игнатова неоднократно издавались на языках народов СССР и переведены на 16 иностранных языков.

Петр
Игнатов

«Легенды гор» — так называется моя новая книга, которую я передал в Воениздат. Она повествует о действиях партизан в предгорьях Северного Кавказа.

Для Краснодарского книжного издательства я подготовил новое издание повести «Голубые солдаты».



Сергей Артемович Маркосьянц родился 8 июня 1925 года в городе Миллерово Ростовской области. С 1929 года живет на Кубани.

В годы войны вошел в истребительный батальон, а затем в армию. Воевал комсоргом батальона, командиром взвода и роты на Южном, 4-м и 3-м Украинских и 1-м Белорусском фронтах. Награжден орденами и медалями.

Окончил МГУ им. Ломоносова; с 1945 года работал в газетах Краснодарского края и Ростовской области («Кол-

хозник», «Комсомолец Кубани», «Большевистская смена», «Красное знамя», «Советская Кубань»), редактировал ежемесячник «Кубань».

Первая повесть С. Маркосьянца «Вдали от границы», написанная в соавторстве с В. Ширяевым, была опубликована в 1956 году. Сергей Маркосьянц — автор книг «За тридевять земель», «Услышьте, люди!», «Пехота, не пыли!», «Мы — солдаты», изданных в Москве и Краснодаре.

С. А. Маркосьянц — член КПСС.

Сергий
Маркосьянц

Закончил работу над первым томом романа «К оружию!». Его издание предусмотрено планом Краснодарского книжного издательства. Сейчас пишу второй том. Роман должен вобрать в себя события, которые происходили с 1939 по 1946 год. Это книга о людях, вынесших на своих плечах всю тяжесть войны, победивших в суровых боях фашизм.



Владимир Алексеевич Монастырев родился 21 июля 1915 года в Москве.

С 1933 года работал слесарем на заводе «Радиоприбор» в Москве, в мастерских «Мосметровес» в Калуге. В 1940 году окончил Московский педагогический институт им. К. Либкнехта, работал учителем в школе в городе Белеве.

В годы Великой Отечественной войны В. Монастырев воевал в рядах 9-й горно-стрелковой и 9-й пластунской дивизий. Награжден орденами и медалями.

До 1953 года работал в военных газетах. С 1967 года В. Монастырев —

ответственный секретарь Краснодарской краевой писательской организации.

Первая книга Владимира Монастырева «Пять дней» вышла в 1951 году в Москве. Он автор сборников рассказов и повестей «Нынешнее племя», «На перевале», «Рассказы о пластунах», «Человек среди людей», «Горная баллада», «Тетрадь с девизом», «Норд-ост», «Салат из хризантем», «Двое у ручья», «Пьедестал почета», «Формула боя» и других, изданных в Москве и Краснодаре. Рассказы В. Монастырева изданы в ГДР.

В. А. Монастырев — член КПСС.

Владимир
Монастырев

Третий год я работаю над циклом повестей, объединенных одним главным героем, — это адвокат Андрей Аверьянович Петров, которому приходится сталкиваться с разными сторонами жизни, с разными характерами, проявляющимися в остро конфликтных положениях. Три повести этого цикла — «Свидетель защиты», «Волчий тупик» и «Выстрел в горах» — уже опубликованы в журналах «Дон», «Кубань» и альманахе «На сушке и на море». Сейчас на моем письменном столе рукопись новой повести с по-любившимся мне героям.



Вячеслав Иванович Пальман родился 26 марта 1914 года в городе Скопине Рязанской области.

После учебы в сельскохозяйственном техникуме двадцать три года работал агрономом на Рязанщине, Дальнем Востоке, Крайнем Севере и Кубани, специальным корреспондентом газеты «Советская Россия».

Окончил Высшие литературные курсы при Союзе писателей СССР.

Вячеслав Пальман — автор романов, повестей и сборников рассказов «В нашей станице», «События на хуторе Вишняки», «Судьба моих друзей», «Кратер Эршота», «Твой след на земле», «За линией Габерландта», «Вещество Ариль», «Два шага маятника», «Синие комбинезоны», «Зима, весна, лето», «Буковая поляна», «Восточный кордон», изданных в Москве и Краснодаре.

Книги В. Пальмана изданы в Болгарии, Польше, Чехословакии.

Вячеслав
Пальман

Закончил работу над новой книгой о Кавказе «Там, за рекой» и сейчас начал новую рукопись, которую условно назвал «Егерь кубанской охоты». Это будет рассказ об истории заповедника, о судьбах людей на Кавказе; я хочу поделиться своими мыслями: они о нашей природе, о ее сохранности, о будущем наших южных гор и лесов. Книга охватывает время с 1909 года до наших дней.

Леонид (Леонард) Михайлович Пасенюк родился 10 декабря 1926 года в селе Большая Цвиля Житомирской области.

В августе 1942 года ушел добровольцем на фронт и до 1950 года служил в Советской Армии. Работал токарем на Сталинградском тракторном заводе, плавал матросом на судах рыболовецкого флота, был землекопом на сооружении нефтеочистительных каналов в Баку, бетонщиком на строительстве Краснодарской ТЭЦ.

Первая книга Л. Пасенюка «В нашем

море» была издана в Краснодаре в 1954 году. Много путешествует по стране, преимущественно по Дальнему Востоку (Камчатка, Курилы, Командоры).

Леонид Пасенюк — автор книг «Цветные паруса», «Анна Пересвет», «Хозяйка Медвежьей речки», «Отряд ищет алмазы», «Нитка жемчуга», «Семь спичек», «Перламутровые острова», «Спеши опалить крылья», «Лед и пламень», «Иду по Огненному кольцу», «Четверо на голом острове», «Люди, горы, небо» и других, изданных в Москве и Краснодаре. Книги Леонида Пасенюка издавались в Чехословакии.



В нынешнем году я побывал в краях, куда меня давно тянуло — на Крайнем Севере, на острове Врангеля. Впечатления от этой поездки лягут в основу моих новых работ.

Леонид
Пасенюк

Петр Иванович Прокопов родился 5 августа 1935 года в городе Лозовая Харьковской области.

После окончания десятилетки работал на шахте «Северная» в Донбассе, на Геленджикском хлебокомбинате, плавал матросом на судах торгового флота.

Учился в Литературном институте имени Горького.

Первая повесть Петра Прокопова «За жар-птицей» была издана в Москве в 1964 году. Его перу принадлежат повести «Продолжение следует» и «Шкотовый узел», опубликованные в ежемесячнике «Кубань».

Петр Прокопов живет в городе Геленджике.



Больше года не был у себя дома, в Геленджике, — езжу по стране, и каждая новая встреча с людьми рождает желание написать о тех, с кем свела судьба. Героями моей новой повести будут молодые шахтеры.

*Петр
Прокопов*

Валентина Григорьевна Саакова родилась 13 июля 1922 года в городе Моздоке.

Окончила дошкольное педучилище в Минеральных Водах. Преподавала в школах военных гарнизонов.

Первая книга стихов Валентины Сааковой «Жена солдата» вышла в Алматы в 1961 году. Она автор поэтических

сборников «Улица Полярной звезды» и «Близкие звезды», изданных в Алматы.

Печаталась в коллективных сборниках, в журналах «Огонек», «Простор», «Советский воин», «Работница», «Литературный Казахстан» и др.

Сейчас Валентина Саакова живет в городе Сочи.



Сейчас к печати готовится три сборника моих стихов: «Жду тебя на земле», «Рабочий пропуск» — в Москве и «Листки на память» — в Краснодаре.

Закончила повесть «Дарю тебе сердце» — о Кубани и ее прекрасных людях.

*Валентина
Саакова*